

LÍNGUA PORTUGUESA

COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO

GRAMÁTICA

FOCO: CONCURSO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE UBÁ

BANCA EXAMINADORA: FUNDEP

Professora: Danúbia de Paula Oliveira

Formação: Letras - Universidade Federal de Viçosa e Universidade de Coimbra/Portugal



Mercadinho em Pernambuco tem prateleira com alimentos para quem tem fome

O estabelecimento diminui o desperdício e mata a fome dos mais necessitados.

Diariamente, desperdiçamos alimentos – muitas vezes, por causa de sua aparência, porque estão “feios” – que poderiam alimentar pessoas que passam fome. O fato é que nunca produzimos tanto alimento como hoje. Mesmo assim, famílias inteiras convivem com a despensa e a geladeira vazias.

É por isso que estamos aplaudindo de pé a iniciativa da Maíra Mousinho e do Jackson Moura, proprietários de um mercadinho em Petrolina, no agreste de Pernambuco. Eles decidiram doar os alimentos que ficam parados nas prateleiras para os mais necessitados.

Maíra e Jackson colocaram uma prateleira especial na entrada do estabelecimento, onde são disponibilizados, gratuitamente, arroz, feijão, frutas, pão, legumes e verduras para pessoas em situação de vulnerabilidade social. E uma placa no local informa que se a pessoa tiver fome pode pegar o alimento de forma consciente, pois mais pessoas têm fome.

A iniciativa tem dado muito certo e atraído novos colaboradores. Alguns clientes passaram a trazer eles próprios alimentos para manter a estante sempre cheia. Nessa corrente do bem, todo mundo ganha. A comunidade diminui o desperdício de alimentos e mais pessoas terão o que comer! Cada cidadão tem ajudado como pode!

Disponível em: encurtador.com.br/kow26. Acesso em: 30 ago. (Adaptação).



QUESTÃO 1:

De acordo com o texto, ao disponibilizar alimentos gratuitamente em suas prateleiras, o mercadinho **não**:

- A) aumentou sua quantidade de clientes.
- B) tem dado de comer a mais pessoas.
- C) diminuiu o desperdício de alimentos.
- D) tem atraído novos colaboradores para a iniciativa.



QUESTÃO 1:

De acordo com o texto, ao disponibilizar alimentos gratuitamente em suas prateleiras, o mercadinho **não**:

- A) aumentou sua quantidade de clientes.
- B) tem dado de comer a mais pessoas.
- C) diminuiu o desperdício de alimentos.
- D) tem atraído novos colaboradores para a iniciativa.



QUESTÃO 2:

Releia o trecho a seguir.

“**Eles** decidiram doar os alimentos que ficam parados nas prateleiras para os mais necessitados.”

A palavra destacada refere-se a:

- A) Pernambuco.
- B) necessitados.
- C) Maíra Mousinho e Jackson Moura.
- D) autores do texto



QUESTÃO 2:

Releia o trecho a seguir.

“**Eles** decidiram doar os alimentos que ficam parados nas prateleiras para os mais necessitados.”

A palavra destacada refere-se a:

- A) Pernambuco.
- B) necessitados.
- C) Maíra Mousinho e Jackson Moura.
- D) autores do texto



QUESTÃO 3:

Assinale a alternativa em que as palavras destacadas representam uma ação e uma qualidade, nessa ordem.

A) “O **estabelecimento** diminui o desperdício e mata a **fome** dos mais necessitados”

B) “Eles decidiram **doar** os alimentos que ficam parados nas prateleiras para os **mais** necessitados [...]”

C) “Maíra e Jackson **colocaram** uma prateleira **especial** na entrada do estabelecimento [...]”

D) “**Alguns** clientes passaram a trazer eles próprios alimentos para **manter** a estante sempre cheia.”



QUESTÃO 3:

Assinale a alternativa em que as palavras destacadas representam uma ação e uma qualidade, nessa ordem.

A) “O **estabelecimento** diminui o desperdício e mata a **fome** dos mais necessitados”

B) “Eles decidiram **doar** os alimentos que ficam parados nas prateleiras para os **mais** necessitados [...]”

C) “Maíra e Jackson **colocaram** uma prateleira **especial** na entrada do estabelecimento [...]”

D) “**Alguns** clientes passaram a trazer eles próprios alimentos para **manter** a estante sempre cheia.”



QUESTÃO 4:

Analise a imagem a seguir do cartaz afixado na prateleira do mercadinho da cidade de Petrolina.



Analise as seguintes afirmativas.

I. Há uma pergunta no cartaz.

II. No cartaz, falta o complemento para o verbo “pegar”. Porém, é possível compreender que o que pode ser pego são os alimentos disponibilizados.

III. A palavra “apenas” não pode ser substituída por “somente”, porque a substituição altera o sentido da frase.

IV. Há um erro na escrita do verbo “estar”.



Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s):

A) I e IV, apenas.

B) III e IV, apenas.

C) I, apenas.

D) I, II e IV, apenas.



Está(ão) correta(s) a(s) afirmativa(s):

A) I e IV, apenas.

B) III e IV, apenas.

C) I, apenas.

D) I, II e IV, apenas.



QUESTÃO 5:

Sabe-se que, na língua portuguesa, um mesmo verbo pode assumir diferentes regimes quanto a sua transitividade, dependendo do contexto em que se encontra. Em “Você gosta de caminhar à noite?”, o verbo é:

- A) De ligação.
- B) Intransitivo.
- C) Transitivo direto.
- D) Transitivo indireto.



QUESTÃO 5:

Sabe-se que, na língua portuguesa, um mesmo verbo pode assumir diferentes regimes quanto a sua transitividade, dependendo do contexto em que se encontra. Em “Você gosta de caminhar à noite?”, o verbo é:

- A) De ligação.
- B) Intransitivo.
- C) Transitivo direto.
- D) Transitivo indireto.



QUESTÃO 6:

Na oração “Vídeos e jogos permitem interações com as palavras de forma divertida” o verbo é:

- A) Transitivo direto.
- B) Transitivo indireto.
- C) Intransitivo.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.



QUESTÃO 6:

Na oração “Vídeos e jogos permitem interações com as palavras de forma divertida” o verbo é:

- A) Transitivo direto.
- B) Transitivo indireto.
- C) Intransitivo.
- D) Nenhuma das alternativas anteriores.



QUESTÃO 7:

Complete e marque a alternativa que melhor complementa os espaços

“Sentou-se ___ máquina e pôs-se ___ reescrever uma ___ uma as páginas do relatório.”

- A) à – à – a
- B) a – à – à
- C) à – à – à
- D) à – a – a



QUESTÃO 7:

Complete e marque a alternativa que melhor complementa os espaços

“Sentou-se ___ máquina e pôs-se ___ reescrever uma ___ uma as páginas do relatório.”

A) à – à – a

B) a – à – à

C) à – à – à

D) à – a – a



QUESTÃO 8:

Em relação à classificação das orações coordenadas sindéticas destacadas, assinale a alternativa **incorreta**.

A) Ela não só foi a primeira, mas também foi a mais aplaudida. (aditiva)

B) Fale agora ou permanecerá calado para sempre. (conclusiva)

C) Eu queria convencê-lo, mas os argumentos não foram suficientes.
(adversativa)

D) Cumprimente-o, pois hoje venceu mais uma etapa de sua vida.
(explicativa)



QUESTÃO 8:

Em relação à classificação das orações coordenadas sindéticas destacadas, assinale a alternativa **incorreta**.

A) Ela não só foi a primeira, mas também foi a mais aplaudida. (aditiva)

B) Fale agora ou permanecerá calado para sempre. (conclusiva)

C) Eu queria convencê-lo, mas os argumentos não foram suficientes.
(adversativa)

D) Cumprimente-o, pois hoje venceu mais uma etapa de sua vida.
(explicativa)



QUESTÃO 9:

Leia os enunciados a seguir:

- I. Minha irmã saiu, **mas** voltará logo.
- II. Acordei tarde, **portanto** chegarei atrasado.
- III. A vida era proveitosa **e** divertida.
- IV. Não anda **nem** deixa os outros passarem.
- V. **Ora** deitava **ora** levantava.

Assinale a sequência correta, em relação às conjunções destacadas nas orações lidas.



- A) I. adversativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. aditiva; V. alternativa.
- B) I. alternativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. conclusiva; V. alternativa
- C) I. adversativa; II. adversativa; III. aditiva; IV. aditiva; V. alternativa.
- D) I. adversativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. aditiva; V. conclusiva.



- A) I. adversativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. aditiva; V. alternativa.
- B) I. alternativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. conclusiva; V. alternativa
- C) I. adversativa; II. adversativa; III. aditiva; IV. aditiva; V. alternativa.
- D) I. adversativa; II. conclusiva; III. aditiva; IV. aditiva; V. conclusiva.



QUESTÃO 10:

Uso de “Onde” e “Aonde”.

Assinale a sequência que complete corretamente as sentenças:

Os turistas foram ao Cristo Redentor, _____ puderam observar a bela paisagem da cidade.

_____ você vai depois do expediente?

Nas metrópoles brasileiras, _____ o trânsito é congestionado, um simples trajeto pode demorar horas.

O lugar _____ nasci e cresci é espetacular!



A) aonde, aonde, onde e aonde.

B) onde, aonde, onde e onde.

C) aonde, onde, aonde e onde.

D) onde, aonde, aonde e onde.



A) aonde, aonde, onde e aonde.

B) onde, aonde, onde e onde.

C) aonde, onde, aonde e onde.

D) onde, aonde, aonde e onde.



QUESTÃO 11:

Preencha as lacunas com “mal” ou “mau”

Ele falava _____ do governo, mas sempre se comportava _____ diante dos empregados, que o tinham como um _____ chefe, porque, além de os pagar _____, desempenhava _____ seu papel de líder.

A sequência está correta em



- A) mau - mau - mal - mau - mau.
- B) mau - mal - mau - mal - mal.
- C) mau - mal - mau - mal - mau.
- D) mal - mal - mau - mal - mal.



- A) mau - mau - mal - mau - mau.
- B) mau - mal - mau - mal - mal.
- C) mau - mal - mau - mal - mau.
- D) mal - mal - mau - mal - mal.



QUESTÃO 12:

As expressões em negrito correspondem a um adjetivo, exceto em:

- A) João Fanhoso anda amanhecendo **sem entusiasmo**.
- B) Demorava-se **de propósito** naquele complicado banho.
- C) Os bichos **da terra** fugiam em desabalada carreira.
- D) Noite fechada sobre aqueles ermos perdidos da caatinga **sem fim**.



QUESTÃO 12:

As expressões em negrito correspondem a um adjetivo, **exceto** em:

- A) João Fanhoso anda amanhecendo **sem entusiasmo**.
- B) Demorava-se **de propósito** naquele complicado banho.
- C) Os bichos **da terra** fugiam em desabalada carreira.
- D) Noite fechada sobre aqueles ermos perdidos da caatinga **sem fim**.



QUESTÃO 13:

Na frase "As negociações estariam **meio** abertas só **depois** de meio período de trabalho", as palavras destacadas são, respectivamente:

- A) adjetivo, adjetivo
- B) advérbio, advérbio
- C) advérbio, adjetivo
- D) numeral, adjetivo



QUESTÃO 13:

Na frase "As negociações estariam **meio** abertas só **depois** de meio período de trabalho", as palavras destacadas são, respectivamente:

- A) adjetivo, adjetivo
- B) advérbio, advérbio
- C) advérbio, adjetivo
- D) numeral, adjetivo



QUESTÃO 14:

Oito Anos

(Adriana Calcanhoto)

*“Por que você é Flamengo
E meu pai Botafogo?
O que significa
"Impávido colosso"?
Por que os ossos doem
enquanto a gente dorme?
Por que os dentes caem?
Por onde os filhos saem?
Por que os dedos murcham
quando estou no banho?
Por que as ruas enchem
quando está chovendo?
Quanto é mil trilhões
vezes infinito?
Quem é Jesus Cristo?
Onde estão meus primos?
Well, well, well
Gabriel (...)”.*



Julgue as seguintes proposições:

I. Pode-se dizer que se trata de um conjunto de frases interrogativas sem ligação entre si, configurando então um texto desprovido de coerência.

II. Embora o texto apresente uma série de interrogações aparentemente sem ligação entre si, existem nele elementos linguísticos que nos permitem construir a coerência textual.

III. A letra da canção é constituída por uma “lista” das perguntas que um filho faz para a mãe, e a sequenciação de perguntas aparentemente desconexas, na verdade, explicita o grande número de questionamentos que povoam o imaginário infantil.

IV. A ausência de elementos sintáticos, como conectivos, prejudica a construção de sentidos do texto.



- A) Todas estão corretas.
- B) Apenas II e III estão corretas.
- C) Apenas I e IV estão corretas.
- D) Apenas I e III estão corretas.



- A) Todas estão corretas.
- B) Apenas II e III estão corretas.
- C) Apenas I e IV estão corretas.
- D) Apenas I e III estão corretas.



QUESTÃO 15:

Assinale a opção em que o período não é construído de orações coordenadas.

- A) “Nesta perseguição do accidental, quer num flagrante de esquina, quer nas palavras de uma criança ou num acidente doméstico, torno-me simples espectador e perco a noção do essencial”.
- B) “Não sou poeta e estou sem assunto”.
- C) “Ao fundo do botequim, um casal acaba de sentar numa das últimas mesas de mármore ao longo da parede de espelhos”.
- D) “O pai se mune de uma caixa de fósforo, mas espera...”



QUESTÃO 15:

Assinale a opção em que o período não é construído de orações coordenadas.

- A) “Nesta perseguição do accidental, quer num flagrante de esquina, quer nas palavras de uma criança ou num acidente doméstico, torno-me simples espectador e perco a noção do essencial”.
- B) “Não sou poeta e estou sem assunto”.
- C) “Ao fundo do botequim, um casal acaba de sentar numa das últimas mesas de mármore ao longo da parede de espelhos”.
- D) “O pai se mune de uma caixa de fósforo, mas espera...”



QUESTÃO 16:

Em: “... ouviam-se amplos bocejos, fortes como o marulhar das ondas...” a partícula **como** expressa uma ideia de:

- A) comparação
- B) causa
- C) explicação
- D) conclusão



QUESTÃO 16:

Em: “... ouviam-se amplos bocejos, fortes como o marulhar das ondas...” a partícula **como** expressa uma ideia de:

- A) comparação
- B) causa
- C) explicação
- D) conclusão



QUESTÃO 17:

Na frase: “Nem bem **entrei** no pátio da escola e **alguém** me deu **dois empurrões**”. As palavras destacadas seguem as respectivas classes gramaticais:

- A) verbo - pronome – numeral – substantivo
- B) verbo – pronome – artigo - substantivo
- C) verbo – substantivo – numeral- adjetivo
- D) verbo – pronome – artigo - adjetivo



QUESTÃO 17:

Na frase: “Nem bem entrei no pátio da escola e alguém me deu dois empurrões”. As palavras destacadas seguem as respectivas classes gramaticais:

- A) verbo - pronome – numeral – substantivo
- B) verbo – pronome – artigo - substantivo
- C) verbo – substantivo – numeral- adjetivo
- D) verbo – pronome – artigo - adjetivo



QUESTÃO 18:

Assinale a alternativa cujo prefixo sub- tem o sentido de posterioridade.

- A) Sublinhar.
- B) Subdesenvolvido
- C) Subsequente
- D) Submisso



QUESTÃO 18:

Assinale a alternativa cujo prefixo sub- tem o sentido de posterioridade.

- A) Sublinhar.
- B) Subdesenvolvido
- C) **Subsequente**
- D) Submisso



QUESTÃO 19:

Segundo o novo Acordo, entre as palavras pão duro (avarento), copo de leite (planta) e pé de moleque (doce) o hífen é obrigatório:

- A) em nenhuma delas.
- B) na segunda palavra.
- C) na terceira palavra.
- D) na primeira e na segunda palavra



QUESTÃO 19:

Segundo o novo Acordo, entre as palavras pão duro (avarento), copo de leite (planta) e pé de moleque (doce) o hífen é obrigatório:

- A) em nenhuma delas.
- B) na segunda palavra.
- C) na terceira palavra.
- D) na primeira e na segunda palavra



QUESTÃO 20:

Suponha que você tenha que agregar o prefixo sub- às palavras que aparecem nas alternativas a seguir. Assinale aquela que tem de ser escrita com hífen:

- A) (sub) chefe
- B) (sub) entender
- C) (sub) solo
- D) (sub) reptício



QUESTÃO 20:

Suponha que você tenha que agregar o prefixo sub- às palavras que aparecem nas alternativas a seguir. Assinale aquela que tem de ser escrita com hífen:

- A) (sub) chefe
- B) (sub) entender
- C) (sub) solo
- D) (sub) reptício



